

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Республики Крым «Чапаевский агротехнологический техникум»
(ГБПОУ РК «ЧАТ»)

Рассмотрено и одобрено
на заседании Педагогического совета
Протокол № 2 от «28» ноября 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ РК «ЧАТ»
_____ А.А.Булатова

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа спортивно-оздоровительного кружка
«Шашки»**

На 2022-2023 учебный год
Возраст обучающихся – 15-18 лет
Срок реализации – 8 месяцев

Составитель:
Лазепников Г.В.
Педагог ДО

с. Чапаевка, 2022г.

1. Пояснительная записка

Актуальность и педагогическая целесообразность программы. Большой популярностью в нашей стране пользуется шашечная игра. По массовости шашки занимают восьмое место среди других видов спорта. Эта мудрая народная игра прочно вошла в наш быт. Возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Как интеллектуальный спорт шашки стали признанной частью общечеловеческой культуры.

Значительна роль шашек и в эстетическом воспитании. Впечатляющая красота комбинаций, этюдов и концовок доставляют истинное творческое наслаждение, не оставляя равнодушными даже людей, малознакомых с шашками.

Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки - дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Она помогает воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание и логически мыслить.

Шашки, как и любой вид человеческой деятельности, находятся в постоянном развитии. Появляются новые идеи, часто опровергаются устоявшиеся Каноны. В шашечную теорию и практику уверенно вошли компьютерные технологии, которые значительно расширяют аналитические возможности и играют большую роль в подготовке спортсменов высокого класса.

Следует отметить, что во многих образовательных учреждениях занятия шашками носят разовый характер. Это эпизодические турниры в классах, соревнования в школах, в летних оздоровительных лагерях, соревнования в колледжах и техникумах.

Систематические занятия могут быть организованы только в кружках, секциях или объединениях.

В связи с этим, для планомерной и последовательной работы с обучающимися по основам шашечного искусства просто необходима программа занятий.

Данная программа относится к физкультурно-спортивной направленности, базовому уровню сложности.

Рассчитана на обучающихся с 15-18 лет, количество человек в группе от 10 до 20.

Численность учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей инвалидов в учебной группе устанавливается до 5 человек.

Срок реализации программы:

Программа рассчитана на 8 месяцев (32 недели) обучения объемом 132 часа. Занятия проходят 1 раз в неделю по 4 часа.

2. Цель и задачи программы:

Цель программы:

- Раскрытие умственного и волевого потенциала личности обучающихся посредством углубленного обучения игре в шашки.

Задачи:

Обучающие:

- Обучение основам шашечной игры;
- Обучение комбинациям, теории и практике шашечной игры.

Воспитательные:

- Воспитание отношения к шашкам как к серьезным, полезным и нужным занятиям, имеющим спортивную и творческую направленность;
- Воспитание настойчивости, целеустремленности, находчивости, внимательности, уверенности, воли, трудолюбия, коллективизма;
- Выработка у учащихся умения применять полученные знания на практике.

Развивающие:

- развитие стремления детей к самостоятельности;
- Развитие умственных способностей учащихся: логического мышления, умения производить расчеты на несколько ходов вперед, образного и аналитического мышления;

2. Учебный план

№	Наименование учебного модуля	Количество часов			Формы промежуточной аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1.	Модуль первого полугодия обучения	64	29	35	Зачет в форме контрольной работы
2.	Модуль второго полугодия обучения	68	21	47	Зачет в форме тестирования
	Итого:	132	59	83	

3. Тематический план

Тематический раздел и тема занятия	Теоретических	Практических
Правила игры, шашечная нотация	1	3
Основы шашечной игры и её общие вопросы	2	2
Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	1	3
Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	1	3
Различные способы выигрыша шашек	2	2
Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	1	3
Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	1	3
Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	2	2
Комбинационные ловушки	3	1
Контрудары	1	3
Значение общего плана игры в партии	2	2
Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	1	3
Игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	1	3
Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	2	2
Комбинационные эпизоды игры	3	1
Итоговое занятие. Текущий контроль.	1	3
Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	2	2
Правило оппозиции – противостояние шашек	1	3
Три дамки против одной, «треугольник»	1	3
Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений	2	2
Итоговое занятие. Текущий контроль.	3	1
Нотация доски, запись ходов и положений	1	3
Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	2	2
Красота игры. Простор для творчества	3	1
Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	1	3
Нотация доски, запись ходов и положений	2	2
Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	3	1

Красота игры. Простор для творчества	1	3
Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	2	2
Концовки, задачи и этюды – произведения композиции	3	1
Связь композиции с практикой	1	3
Итоговое занятие. Текущий контроль.	2	2
<i>Итоговое повторение курса, закрепление пройденного материала</i>	3	1
<i>Итого</i>	59	83

4. Содержание программы

1. История развития шашек

Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей развития шашек, шашечным кодексом.

Теоретический компонент:

Различные шашечные системы. Древность русских шашек. Распространение шашечной игры в России. Первая книга по шашкам в России, написанная, в 1827 году, А.Д. Петровым.

2. Первоначальные понятия

Теоретический компонент:

Правила игры, шашечная нотация. Основы шашечной игры и её общие вопросы. Понятие о шашечной позиции, позиционное преимущество - важный путь к достижению победы.

Практический компонент:

Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях. Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров. Игры с записью партий.

3. Тактика.

Теоретический компонент:

Различные способы выигрыша шашек. Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться в процессе игры. Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии.

Практический компонент:

Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры. Комбинационные ловушки. Контрудары.

4. СтратегияТеоретический компонент:

Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра.

Практический компонент:

Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии.

5. Эндшпиль

Теоретический компонент:

Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой. Правило оппозиции – противостояние шашек.

Практический компонент:

Три дамки против одной, «треугольник. Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений.

6. Дебют

Теоретический компонент:

Определение дебюта, его основные цели. Наиболее распространенные дебютные ловушки в «Игре Петрова», «Перекрестке», «Отыгрыше». Нахождение дебютных ловушек и комбинаций. Тематические игры с разбором сыгранных партий.

7. Композиция

Теоретический компонент:

Концовки, задачи и этюды – произведения композиции (особой области шашечного творчества). Связь композиции с практикой.

8. Международные шашки

Теоретический компонент:

Нотация доски, запись ходов и положений. Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры. Красота игры. Простор для творчества.

Практический компонент:

Упражнения в записи отдельных положений и записи партий.

9. Спарринг тренировки, конкурсы решений, сеансы одновременной игры

Практический компонент:

Систематичность спарринг – тренировок, разнообразие их тематики, подбор партнеров. Тематика конкурсов решений и сеансов одновременной игры, учет тренировочных выступлений занимающихся. Разбор сыгранных партий, проверка выполнения заданий.

10. Классификационные турниры

Практический компонент:

Участие в соревнованиях, турнирах по шашкам, запись партий, их последующий разбор.

6.Ожидаемый результат освоения программы:

Учащиеся должны знать:

- основы шашечной игры;
- историю возникновения шашек;
- различные тактические приемы игры;
- шашечную нотацию;
- примеры выигрыша двух против одной.

Учащиеся должны уметь:

- играть в шашки;
- записывать партию;
- разыгрывать простейшие комбинации;
- уметь разыгрывать основные дебюты.

Контроль за реализацией программы.

Текущий контроль успеваемости результатов проводится по итогам обучения по разделам программы в форме итогового занятия, на котором проводится наблюдение за игрой обучающихся.

Промежуточная аттестация проводится в конце первого и второго полугодия обучения в форме зачета. В конце первого полугодия зачет предполагает проведение контрольной работы, в конце второго полугодия - тестирование.

5. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Время План/факт	Форма занятия	Кол- во часов	Тематический раздел и тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1)	01.11.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Правила игры, шашечная нотация	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
2)	08.11.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Основы шашечной игры и её общие вопросы	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
3)	15.11.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Сила дамки, значение связок, разменов, понятие об оппозиции, темпах, маневренных возможностях	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
4)	22.11.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Упражнения на усвоение правил игры, разбор и решение тематических примеров	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
5)	29.11.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Различные способы выигрыша шашек	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
6)	06.12.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Разнообразие тактических приемов и умение ими пользоваться, в процессе игры	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
7)	13.12.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Простейшие комбинации и тренировка в их отыскании, расчет ходов в партии	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий

8)	20.12.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Жертва шашки. Комбинационные эпизоды игры	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
9)	27.12.2022	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Комбинационные ловушки	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
10)	10.01.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Контрудары	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
11)	17.01.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Значение общего плана игры в партии	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
12)	24.01.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Значение центральных полей игры. Сила и слабость центра	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
13)	31.01.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	Общежитие (комн.самоподготовки)	
14)	07.02.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Тактика – важная часть стратегии, ей подчиненная. Значение общего плана игры в партии	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
15)	14.02.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Комбинационные эпизоды игры	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
16)	21.02.2023	16.00-19.15/	Комбинированный урок	4	Итоговое занятие. Текущий контроль.	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий

17)	28.02.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Расчет ходов, ценность времени и пространства, игровое качество дамки по сравнению с простой шашкой	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
18)	07.03.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Правило оппозиции – противостояние шашек	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
19)	14.03.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Три дамки против одной, «треугольник»	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
20)	21.03.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Разбор специальных тематических примеров. Решение упражнений	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
21)	28.03.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Итоговое занятие. Текущий контроль.	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
22)	04.04.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Нотация доски, запись ходов и положений	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
23)	11.04.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
24)	18.04.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Красота игры. Простор для творчества	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
25)	25.04.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий

26)	02.05.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Нотация доски, запись ходов и положений	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
27)	16.05.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Ловушки в дебютах, комбинации, этюдные маневры	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
28)	23.05.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Красота игры. Простор для творчества	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
29)	30.05.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Упражнения в записи отдельных положений и записи партий	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
30)	06.06.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Концовки, задачи и этюды – произведения композиции	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
31)	13.06.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Связь композиции с практикой	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
32)	20.06.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	Итоговое занятие. Текущий контроль.	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий
33)	27.06.2023	16.00- 19.15/	Комбинированный урок	4	<i>Тема 6.8 Итоговое повторение курса, закрепление пройденного материала</i>	Общежитие (комн.самоподготовки)	текущий

7. Методическое обеспечение

Формы и методы проведения занятий:

При проведении занятий используется групповая и индивидуальная форма работы. Проводятся теоретически и практические занятия. Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализа сыгранных ребятами партий, разбора партий известных шашкистов. Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, конкурсы по решению задач, этюдов, игровые занятия, турниры.

Используются следующие методы проведения занятий: словесные методы, наглядные методы, практические.

Словесные методы: создают у учащихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели используются: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы: применяются главным образом в виде показа упражнения, наглядных пособий. Эти методы помогают создать у учащихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы:

1. Метод упражнений;
2. Игровой метод;
3. Соревновательный;
4. Метод круговой тренировки.

Методическое обеспечение

№ п/п	Разделы	Форма занятия	Приемы и методы организации занятий	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
1.	История развития шашек	Беседа, рассказ, объяснение.	Словесный, наглядный.	Фотоматериал, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование.
2.	Первоначальные понятия	Рассказ, объяснение, практикум.	Словесный, наглядный, практический.	Фотоматериал, комплект шашек, шашечная доска, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры с записью партий.
3.	Тактика	Рассказ, объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Фотоматериал, комплект шашек, шашечная доска, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игры.
4.	Стратегия	Рассказ, объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, игра.
5.	Эндшпиль	Объяснение, практикум, показ.	Словесный, наглядный, практический.	Комплект шашек, шашечная доска, специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседование, решение специальных упражнений.
6.	Дебют	Объяснение,	Словесный, наглядный,	Комплект шашек,	Компьютер, тетрадь для	Собеседование,

		практик ум, показ.	практически й.	шашечная доска специальная литература.	записей и зарисовок, ручка.	выполнение контрольных образцов.
7.	Композиц ия	Беседа, объясне ние.	Словесный, наглядный.	Специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседован ие.
8.	Междуна родные шашки	Беседа, объясне ние, практик ум.	Словесный, наглядный, практически й.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседован ие, решение специальных упражнений.
9.	Спарринг трениров ки, конкурсы решений, сеансы одноврем енной игры	Беседа, объясне ние, практик ум.	Словесный, наглядный, практически й.	Комплект шашек, шашечная доска специальная литература.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Собеседован ие, игры с записью партий.
10.	Классифи кационны е турниры	Беседа, практик ум.	Словесный, наглядный, практически й.	Комплект шашек, шашечная доска.	Компьютер, тетрадь для записей и зарисовок, ручка.	Соревновани я.

Оценочный материал

Оценочный материал для текущего контроля успеваемости, проводимого в форме наблюдения

Критерии оценки результатов:

- Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием, умеет производить расчеты на несколько ходов вперед, аналитически мыслит, записывает сыгранные партии;
- Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога, недостаточно знает правила игры, с трудом записывает сыгранные партии;
- Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога, не знает правила игры, не может записать сыгранные партии.

Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце первого полугодия

1. По каким линиям выполняются ходы?
 - а) по горизонтальным
 - б) по диагональным
 - в) разницы нет
2. На каких полях ведется игра в шашки?
 - а) на белых полях
 - б) на черных полях
 - в) большой разницы нет
3. Ломаный путь "называемый тройником" - это
 - а) путь ограниченный полями c1, h8, f4, a8
 - б) путь ограниченный полями c1, h6, f8, a4
 - в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7
4. какие поля обозначаются буквами латинского алфавита?
 - а) горизонтальные
 - б) вертикальные
5. передвижение шашки с одного поля на другое - это
 - а) дамка
 - б) пешка
 - в) ход
6. Когда можно снимать побитые шашки с доски?
 - а) нет никакой разницы
 - б) после того как выполнены все ударные ходы до конца
 - в) после каждого ударного хода

7. Ломаный путь "называемый двойником" - это

- а) путь ограниченный полями c1, h8, f4, a8
- б) путь ограниченный полями c1, h6, f8, a3
- в) путь ограниченный полями g1, h2, b8, a7

8. Игровой путь называется "большой дорогой" - это

- а) c1 h6
- б) a1 h8
- в) f8 a3

9) Сколько соперников в шашечной партии?

- а) 4
- б) 2
- в) 1

10) Правильно ли выполнена запись 3c-4d?

- а) нет
- б) да

Критерии оценки:

- ✓ Высокий уровень - ученик самостоятельно и правильно справился с заданием;
- ✓ Средний уровень - для правильного выполнения задания ученику требуется несколько самостоятельных попыток или подсказка педагога;
- ✓ Низкий уровень - ученик не выполнил задание даже после подсказки педагога.

Оценочный материал для промежуточной аттестации, проводимой в конце второго полугодия

Выберите правильные ответы:

1. Дайте определение термину «рожон»:

А) шашка, достигшая 6-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

А) шашка, достигшая 7-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

А) шашка, достигшая 8-ой горизонтали и противостоящая двум шашкам соперника, если у него нет возможности её атаковать.

2. Дайте характеристику термину «ЛЮБКИ»:

А) шашка соперника заходит в середину, когда одна из шашек гибнет, то есть она как бы говорит «отдай любую»

б)шашка соперника заходит на поле b4

в)шашка соперника изолируется от остальных

3. Окончание в партии - ...

А) завершающая стадия партии в которой действует ограниченное количество шашек и где значение каждого хода огромно.

Б)начальная стадия игры

В) стадия в середине партии в которой действует неограниченное количество шашек.

4. Комбинация – это?

А)серия последовательных взаимосвязанных между собой ходов, объединённых единым замыслом и форсированно путём жертв шашек, осуществляющих его.

Б) ловушка

В)проигрыш партии

5. Изолированные шашки - ?

А)шашки, удалённые от своих сил

Б)шашки близко расположенные к своим

В)пустые поля.

6. Бортовые шашки в игре являются:

а)активными

б)сильными

в)слабыми и пассивными

г)все варианты верны

7. Безупорные позиции это такие позиции когда...

А)шашки в которых отсутствуют упоры и всякая возможность произвести размен

Б) шашки в которых присутствуют упоры и всякая возможность произвести размен

В) шашки в которых нет никакой возможности побить дамкой.

8.К безупорным позициям можно отнести:

А) скученные , отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них отсутствуют.

Б)скученные , отсталые и «нормальные позиции», но упоры в них присутствуют.

В) сильные и активные поля

9.Центр можно окружить в следующих случаях:

А)когда он переразвит;

Б)когда он безупорен (в позиции нет полезных разменов)

В)при наличии отсталых шашек a1, a3, h2

Г)когда соперник играет неумело

Д)все вышеперчисленные варианты верны

10. Роздых – это?

А)наличие свободного темпа у обоих соперников

Б)наличие свободного темпа у одного из соперников

В)отсутствие темпа

Критерии оценки:

Высокий уровень – 9-10 правильных ответов

Средний уровень – 6-8 правильных ответов

Низкий уровень – 1-5 правильных ответов

8. Список литературы:

1. Новости шашек /журнал/.2003
2. Типы позиций зажима (статья) .2009
3. Шашечные досуги/журнал/. 1991-1992
4. Шашечный вестник/журнал/. 2001-2004
5. Шашечный калейдоскоп /журнал/.2006
6. Шашки/журнал/. 1961-1962
7. Шашки /журнал/.1991-1992
8. Шашки в Израиле /журнал/.2006
9. Шашки в Израиле/журнал/. 2007
10. Шашки в Израиле /журнал/.2008
11. А. С. Ляховский, Н.В. Курилович. Азбука шашек (2004-2006). «Арена-64».
12. Д. Кульбанов. "Корифеи русских шашек" . 2006
13. И. Головня. Русские шашки. 2005.
14. М. А. Фазылов ."Мои избранные партии" . 2005
15. Б. М. Блиндер, А. А. Косенко. "Середина игры в русские шашки" . : Черкассы, 2005
16. М. М. Становский. "Этюдными тропами - 5". 2006.
17. О. А. Романчук. Учебник по шашкам. Черкассы, 2005
18. Сахаров Н.И. - "Шахматная литература России". М., 2001
19. О.Рамм. "Курс шашечных начал". 2000
20. Д.Абаулин. "Начало шашечной партии"М., 2006
21. Р.Куперман, Н.Каплан ."Начало и середина игры в шашки".2004
22. А.Городецкий. "Борьба в середине партии".М.,2004
23. И.Шмульян. "Середина игры в шашки".2000
24. Г.Миротин, А.Козлов. "Тактика в русских шашках".М., 2000
25. Б.Адамович. Позиционные приемы борьбы в русских шашках".М, 2003
26. "Шашечный кодекс России".Тихвин 2003.
27. В.Витошкин. «Секреты этюдного творчества». Минск.2007
28. Е.Полянская. «Кудесницы шашек». Москва. 2000
29. Н.Агафонов .«Комбинация. Международные шашки». Москва. 2003
30. Н.Агафонов. «Курс дебютов. Международные шашки». Москва. 2005
31. А.Решетников, Г.Троцких. «Василий Соков». Москва.2000
32. А.Виндерман, И.Герцензон .«Шашки для всех». Москва 1983
33. Л.Исаев. «Творческая лаборатория шашечногоэтюдиста». Киев.2000